



DAL RISORGIMENTO ALLA RESISTENZA IDEE PER RIPENSARE ALLA NOSTRA STORIA

25 aprile 2011

Dopo una passeggiata sui luoghi cittadini della Resistenza e della memoria del Risorgimento, un momento di riflessione e di incontro intorno a temi e questioni che legano due momenti storici fondamentali della storia del nostro paese.

Ore 16: partenza per la passeggiata dalla sede dell'Isrec

Ore 18: nella saletta dell'Isrec, interventi critici si intrecceranno a letture e canzoni

Intervengono i collaboratori dell'Isrec

Letture e canti: Araucaïma Teater

A MEMORIA

Comune di Schilpario

Inaugurazione del monumento a ricordo dell'eccidio dei Fondi
14 maggio 2011, in collaborazione con Isrec

Di prossima pubblicazione il libro di **Angelo Bendotti**

I giorni alti. Bepi Lanfranchi e i suoi compagni

Il filo di Arianna, Bergamo, 2011



Istituto bergamasco per la storia della
Resistenza e dell'età contemporanea



Con il contributo di



Con il sostegno di



Comitato Bergamasco Antifascista

In collaborazione con



Con il patrocinio di



grafica: data

INFORMAZIONI

Isrec Bergamo

Via Torquato Tasso, 4 - 24121 Bergamo

Tel. 035 238849 - Fax 035 220525

www.isrec.it - info@isrec.it



Foto: Publitfoto/Olycom

TUTTA INTERA



LA MEMORIA DELLO SPAZIO

CONVEGNO - WORKSHOP - MOSTRA

maggio 2011 - gennaio 2012

in collaborazione con Accademia Carrara di Belle Arti e Credito Bergamasco

Con il patrocinio di "Bergamo per i 150 anni" e con il sostegno di: Amici dell'Accademia Carrara, Cgil Bg, Cgil Fillea Bg, Cgil Spi Bg, Punto Einaudi, Santini pubblicità

Mentre si moltiplicano i "doveri di memoria", la consapevolezza del processo unitario che ha portato alla creazione della Repubblica sfuma dalla percezione collettiva e i grandi temi della storia dell'Italia unita non cementano più un sentire comune che generi un'identità nazionale condivisa. Il tessuto urbano è spazio in cui una collettività incontra e rappresenta non solo le tensioni, ma anche il passato attraverso le forme proprie al suo presente. L'Isrec e l'Accademia Carrara di Belle Arti hanno perciò incentrato l'attenzione sulle modalità con cui si è andata definendo e radicando la memoria dei garibaldini sul territorio, per metterne a fuoco i luoghi e i modi del ricordo e dell'oblio. Un ciclo di conferenze affronterà le questioni storiche e artistiche preparando a un workshop rivolto a giovani artisti che, guidati da Rossella Biscotti, ridaranno forma alla memoria garibaldina restituendola alla nostra collettività.

Il progetto è stato ideato da Alessandra Pioselli per l'Accademia Carrara di Belle Arti e da Elisabetta Ruffini per l'Isrec e curato in collaborazione con Marco Quadri

Ciclo di conferenze, sala Galmozzi, ore 17.30

03|05: Eva Cecchinato, *Garibaldi e le camicie rosse. Dalla realtà al mito*

10|05: Giovanni Villa, *La monumentalizzazione del Risorgimento*

18|10: Valentina Colombi, *A Marsala e oltre. I giovani bergamaschi di Garibaldi*

25|10: Andrea Pinotti, *Monumento e antimonumento*

Workshop con Rossella Biscotti

Rossella Biscotti, (Molfetta, 1978) vive e lavora a Amsterdam. Attraverso il video e l'installazione, l'artista indaga il tema della memoria personale e collettiva. Nel 2010 con l'opera *Il processo* ha vinto il Premio Italia Arte Contemporanea del Maxxi (Roma).

Mostra dei progetti presentati al Workshop, 28 gennaio - 5 febbraio 2012, Sala ex-Ateneo

W L'ITALIA LIBERATA

MOSTRA DOCUMENTARIA

28 ottobre - 11 dicembre 2011

con il sostegno di Anpi e Comitato bergamasco antifascista

L'Isrec propone il proprio contributo per riflettere sul processo unitario che ha portato alla creazione dello stato in cui viviamo. Attraverso i documenti dell'archivio, una rilettura del regime fascista e della guerra partigiana ribadisce con chiarezza le ragioni, le convinzioni e le passioni da cui nasce il nostro vivere insieme come cittadini della Repubblica italiana.

Mostra a cura di Valentina Bailo, Luciana Bramati, Andrea Pioselli, Marco Quadri, Marco Ravasio, Elisabetta Ruffini, Giorgio Scudeletti

Consulenza Angelo Bendotti

Restauro documenti e allestimento a cura di Ilaria Lanfranconi

Aperture mostra:

Sala alla Porta S. Agostino

Venerdì: 17-19 | Sabato, domenica e festivi: 10-13, 15-19

Visite guidate su prenotazione tutti i giorni della settimana

Durante l'apertura della mostra si terranno incontri di approfondimento e presentazioni di libri e ricerche:

Risorgimento-Resistenza, a cura dell'Isrec in collaborazione con Fondazione Gritti-Minetti

Percorsi nei 150 anni di unità, in collaborazione con Fondazione Bergamo nella Storia

La memoria conflittuale, incontro con Lorenzo Migliorati e Luca Mori dell'Università di Verona

I circoli ricreativi e culturali dal dopoguerra, in collaborazione con Arci di Bergamo

La piccola Russia. Il circolo della Malpensata, di Marco Ravasio in collaborazione con Cooperativa Dante Paci e Ferruccio Dell'Orto

I 150 anni della Società operaia di mutuo soccorso, di Dario Carta in collaborazione con Associazione generale di mutuo soccorso di Bergamo

GLI EBREI NELLA STORIA D'ITALIA

CONVEGNO

5-6 novembre 2011

in collaborazione con Archivio storico bergamasco

Il convegno si propone di indagare figure, momenti e aspetti significativi dell'ebraismo italiano, ricostruendone vicende e ruolo all'interno della complessa dialettica storica che, attraverso molteplici passaggi, ha scandito il rapporto tra Stato e società civile dall'Unità ad oggi.

5 novembre 2011, ore 16.00 - 18.30

Prima parte: I lineamenti di una storia complessa

Alberto Cavaglion (Università di Firenze), *Trent'anni di ricerche sull'ebraismo italiano. Un bilancio storiografico*

Ester Capuzzo (Università La Sapienza, Roma), *Gli ebrei in Italia dall'Unità alla Prima guerra mondiale*

Elisabetta Ruffini (Isrec Bergamo), *"Argonopoli": costruzione e rappresentazione dell'identità ebraica nell'Italia del Novecento*

Anna Rossi-Doria (Università di Roma 2), *Il difficile rapporto tra storia, memoria e coscienza collettiva*

6 novembre 2011, ore 10.00 - 12.30

Seconda parte: Chiavi di lettura

Simon Levis Sullam (Università di Oxford), *Le vie italiane all'antisemitismo*

Giorgio Mangini (Archivio Bergamasco), *Una famiglia ebraica italiana: il caso dei Muggia*

Silvio Cavati (Isrec Bergamo), *Persecuzione e deportazione a Bergamo*

Bruno Segre (direttore della rivista di vita e cultura ebraica «KESHET», Milano), *Conclusioni*



Primo Levi, diritti riservati

Rossella Biscotti, Le teste in oggetto, Rom., 2009